

A stylized illustration in black and white with pink and purple accents. It depicts a jazz pianist on the left wearing a fedora and playing a piano, and a female singer on the right with her eyes closed, holding a microphone. The background features a large, curved piano keyboard.

 **fondazioneplacidopulitiati**
ONLUS

CONCERTO DI PRIMAVERA

27 marzo 2010 - ore 18,00
Centro Argos
Via Santa Maria Goretti 78/A
Località Tre Cancelli - Nettuno

“Classici del Jazz americano e poesie d’autore”

Un percorso fra i più famosi brani della musica jazz americana dagli anni trenta fino ai giorni nostri, intervallati da poesie recitate

Luisa Raffaelli - voce
Romano Gallifuoco – tastiere
Alberto Ruocco – interprete poesie e testi

Poesie di
Maria Vittoria Catapano e Matteo Di Stasio

L’incasso del concerto sarà devoluto
a favore dei bambini del Centro Argos


Argos

Centro per la vista
e lo sviluppo in età evolutiva

PROGRAMMA

PRESENTAZIONI DELLE ATTIVITA' DELLA FONDAZIONE ONLUS E DEL CENTRO ARGOS

Dott.ssa Agatina Puliatti

POESIA Le antiche note

MAKING WHOOPY
1928 - Donaldson/Khan

GEORGIA ON MY MIND
1930 - Carmichael/Gorrel

DON'T GET AROUND MUCH ANYMORE
1940 - Duke Ellington/Russell

POESIA Tu anima romantica e sensibile

TENDERLY
1940 - Gross/Lawrence

MISTY
1954 - Garner/Mathis

ALLELUJA I LOVE HER SO
1956 - Ray Charles

WHEN I FALL IN LOVE
1939 - Edward/Young

POESIA Il canto del lupo

PAPER MOON
1933 - Allen/Harbourg/Billy Rose

UNFORGETTABLE
1951 - Irving Gordon

I'VE GOT THE WORLD ON A STRING
1932 - Arlen/Koehler

STORMY WEATHER
1933 - Arlen/Koehler

POESIA Il tuo sguardo profondo

FLY ME TO THE MOON
1954 - Bart Howard

ROUTE 66
1946 - Bobby Troup

DON'T KNOW WHY
1998 - Jesse Harris

POESIA L'araba fenice